

¿Cómo hacer más visible la Biodanza?

La vía de comunicación científica externa a través de publicaciones

Lista actualizada de la IBFed de publicaciones revisadas y tesis doctorales



Creada y revisada por Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed

c/o Marcus Stueck 2025

RECIBIDO Y REVISADO

En revisión

RECIBIDO 20/10/2025

ACEPTADO

EDITADO

Martina Goth

AFILIACIÓN

Academia Internacional de Investigación
Biocéntrica/IBRA

CORRESPONDENCIA

marcus.stueck@bionet-research.com

www.bionet-research.com

Resumen:

Las observaciones críticas muestran que los estudios empíricos apenas se tienen en cuenta en la formación y la práctica, lo que hace que se pierda la profundidad científica y la credibilidad científica de la biodanza. Se ofrecen explicaciones pseudocientíficas sobre los efectos de la biodanza sin aportar pruebas mediante estudios. La base empírica en la biodanza significa garantizar la conexión entre la experiencia subjetiva y los datos verificables. Las publicaciones son decisivas en este sentido, ya que solo los resultados publicados crean visibilidad y legitimidad. En este artículo se presenta una lista que recoge las investigaciones publicadas en todo el mundo. Se enumeran las siguientes categorías:

- Artículos revisados por pares sobre biodanza y educación biocéntrica (biodanza con niños) = 21 artículos
- Tesis doctorales y habilitaciones sobre Biodanza (2 tesis doctorales, 1 habilitación)
- Artículos revisados por pares sobre el principio biocéntrico y la educación biocéntrica (en general) = 3 artículos
- Tesis doctorales y habilitaciones sobre el principio biocéntrico y la educación biocéntrica (en general) = 3 tesis doctorales
- Capítulo de libro en libro científico con sistema de revisión = 1 capítulo de libro
- Libros revisados = 2 libros con sistema de revisión

En total, solo hay 32 publicaciones de alta calidad sobre biodanza. Esto es insuficiente. En otros sistemas (por ejemplo, el movimiento corporal y la terapia de danza) hay aproximadamente 500 artículos revisados. Debido a la baja calidad de las publicaciones, la visibilidad de la biodanza en instituciones, organizaciones y el mundo académico está muy limitada. Pero el mayor problema es que los representantes de la biodanza no son conscientes de esta situación crítica. Conclusión: la biodanza debe integrar en mayor medida la investigación empírica para seguir gozando de reconocimiento científico. La investigación no es una amenaza, sino un acto de amor por la vida: conecta la experiencia y la evidencia y conduce a la biodanza hacia una forma reflexiva y sostenible. Así queda claro que solo mediante la conexión coherente entre la experiencia vivida, el rigor metodológico y la investigación internacional puede la biodanza hacer realidad su pretensión original: ser una ciencia de la vida que armoniza los sentimientos y el conocimiento.

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

Lista de publicaciones de la IBFed «Biodanza y ciencia»



Creada y revisada por
Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed 2025

c/o Marcus Stueck
(Base de datos BIONET – www.bionet-research.com)

Publicaciones científicas (revisadas por pares) en revistas especializadas sobre biodanza y educación biocéntrica (biodanza con niños)

Metaanálisis (0)

Revisiones sistemáticas de estudios sobre biodanza

1. Stueck, M., & Tofts, P. (2016). *Efectos de la biodanza en la reducción del estrés y el bienestar: una revisión de la calidad y los resultados de los estudios*. *Signum Temporis*, 8(1). — Revisión por pares: sí (revisión). DOI: 10.1515/sigtem-2016-0018. (Fuente: ([ResearchGate](#)))
Breve descripción: Resumen sistemático/narrativo sobre la calidad de los estudios y los resultados relativos a la reducción del estrés y el bienestar mediante la biodanza.
2. Ferraro, F. V., Aruta, L., Ambra, F. I., Distaso, F. P. e Iavarone, M. L. (2021). *Intervención pedagógica para la salud: una revisión sistemática narrativa sobre la biodanza*. *Movimento (SciELO)*, 27, e27069. — Revisión por pares: sí. DOI: 10.22456/1982-8918.111547. (Fuente: ([SciELO](#)))
Breve descripción: Revisión sistemática narrativa sobre las intervenciones de biodanza y los resultados para la salud (evaluada por SanRA/Kappa).

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

Artículo de revisión (19)

1. Perche, F., Stueck, M., Villegas, A. y Balzer, H.-U. (2007). *Nuevas formas de reducir el estrés en la profesión docente: la biodanza y el yoga como métodos orientados al cuerpo para reducir los estados de tensión psico-vegetativa*. *Ergomed*, 03/2007, 68-75. — Revisión por pares: sí. DOI: no encontrado. (Fuente/verificación: ([ResearchGate](#)))
Breve descripción: Presentación comparativa de la biodanza y el yoga como métodos orientados al cuerpo para reducir el estrés en el profesorado; ejemplos prácticos y casos.
2. Stueck, M., Villegas, A., Mazzarella, L., Terren, R. y Schröder, H. (2008). *¿Bailar el estrés? La biodanza como nuevo método de intervención psicológica orientado al cuerpo para la gestión del estrés en profesores*. *Ergomed*, 02/2008, 34-43. — Revisión por pares: sí. DOI: no encontrado. (Fuente: ([ResearchGate](#)))
Breve descripción: Presentación y evaluación de la biodanza como método de intervención para apoyar a los docentes en situaciones de estrés.
3. Stueck, M., Villegas, A., Bauer, K., Terren, R., Toro, V. y Sack, U. (2009). *Evaluación del proceso psicoimmunológico de la biodanza*. *Signum Temporis*, 2(1), 2009. — Revisión por pares: sí. DOI: 10.2478/v10195-011-0024-7. (Fuente: ([archive.sciendo.com](#)))
Breve descripción: Evaluación del proceso sobre los efectos inmunológicos y psicológicos de la biodanza (datos exploratorios, anticuerpos/parámetros de estrés).
4. Carbonell-Baeza, A., Aparicio, V. A., Martins-Pereira, C. M., Gatto-Cardia, C. M., Delgado-Fernández, M. y Ruiz, J. R. (2010). *Eficacia de la biodanza para el tratamiento de mujeres con fibromialgia*. *Revista de Medicina Alternativa y Complementaria*, 16(11), 1191-1200. — Revisión por pares: sí. DOI: 10.1089/acm.2010.0039. (Fuente: ([PubMed](#)))
Breve descripción: Estudio aleatorizado y controlado sobre la eficacia de la biodanza en mujeres con fibromialgia; parámetros medidos: dolor, función, calidad de vida.
5. López-Rodríguez, M. del M., Castro Sánchez, A. M., Fernández-Martínez, M., Matarán-Penarrocha, G. A., & Rodríguez-Ferrer, M. E. (2012). *Efectividad de la biodanza acuática sobre la calidad del sueño, la ansiedad y otros síntomas en pacientes con fibromialgia*. *Atención Primaria*, 44(11), 641–650. — Revisión por pares: sí. DOI: 10.1016/j.aprim.2012.03.002. (Fuente: ([PubMed](#)))
Breve descripción: Estudio sobre la «biodanza acuática» en pacientes con fibromialgia; resultados: calidad del sueño, ansiedad, dolor.
6. Stueck, M., Villegas, A., Schoenichen, C., Bauer, K., Tofts, P. y Sack, U. (2013). *Efectos de un programa de danza basado en la evidencia (TANZPRO-Biodanza) para niños de jardín de infancia de cuatro a seis años sobre la inmunoglobulina A, la testosterona y la frecuencia cardíaca*. *Problemas de la educación en el siglo XXI*, 56, 128-143. — Revisión por pares: sí. DOI: 10.33225/pec/13.56.128. (Fuente: ([scientiasocialis.it](#)))

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

Breve descripción: Intervención con niños de jardín de infancia; medición de parámetros inmunológicos (sIgA), hormonales (testosterona) y cardiovasculares.

7. Stueck, M., Villegas, A., Lahn, F., Bauer, K., Tofts, P. y Sack, U. (2016). *Biodanza para niños de jardín de infancia (TANZPRO-Biodanza): informe sobre los cambios en los niveles de cortisol y el reconocimiento de las emociones*. *Body, Movement and Dance in Psychotherapy*, 11(1), 75–89. — Revisión por pares: sí. DOI: 10.1080/17432979.2015.1124923. (Fuente: (bionet-research.com))
Breve descripción: Estudio de seguimiento de TANZPRO; enfoque: marcadores de estrés (cortisol) y competencias sociales/emocionales.
8. Greaves, V., Stueck, M. y Svence, G. (2016). *Cambios en las competencias emocionales y sociales de los niños de primer grado en el grupo de intervención TANZPRO-Biodanza*. *Sociedad. Integración. Educación*. (Conferencia/Actas) — Revisión por pares: Actas / Evaluación del comité del programa. DOI: 10.17770/sie2016vol1.1528 (si está disponible / ID de las actas). (Fuente: (journals.rta.lv))
Breve descripción: Ponencia en conferencia sobre los efectos de TANZPRO-Biodanza en las competencias emocionales y sociales de los niños que comienzan la escuela (bionet-research.com).
9. Piña López, J. A. (2015). *Un análisis crítico del concepto de resiliencia en psicología*. *Anales de Psicología*, 31(3), 751-758. — Revisión por pares: Sí. DOI: 10.6018/analesps.31.3.185631. (Fuente: (scielo.isciii.es))
Breve descripción: Análisis crítico del concepto de resiliencia en psicología (trabajo teórico/revisión).
10. López-Rodríguez, M. M., Baldrich-Rodríguez, I., Ruiz-Muelle, A., Cortés-Rodríguez, A. E., López-Esteba, T. y Román, P. (2017). *Efectos de la biodanza sobre el estrés, la depresión y la calidad del sueño en estudiantes universitarios*. *Revista de Medicina Alternativa y Complementaria*, 23(7), 558-565. — Revisión por pares: sí. DOI: 10.1089/acm.2016.0365. (Fuente: (Liebert Publishing))
Breve descripción: ECA o estudio controlado con estudiantes: estrés, síntomas depresivos, calidad del sueño.
11. Segura-Jiménez, V., Carbonell-Baeza, A., Aparicio, V. A., Femia, P., Ruiz, J. R. y Delgado-Fernández, M. (2017). *La biodanza reduce la intensidad del dolor agudo en mujeres con fibromialgia*. *Pain Management Nursing* (o publicación relacionada), 2017. — Revisión por pares: sí. DOI: 10.1016/j.pmn.2017.03.007. (Fuente: (PubMed))
Breve descripción: Estudio de los efectos de la biodanza sobre el dolor agudo en pacientes con fibromialgia (métodos mixtos/escalas cuantitativas de dolor).
12. Widiasmara, N., Novitasari, R., Trimulyaningsih, N. y Stueck, M. (2018). *School of Empathy for enhancing children's wellbeing*. *International Journal of Social Science and Humanity*, 8(8), 230-234. — Revisión por pares: la revista indica que se realiza una revisión por pares; indexación/calidad variable. DOI: 10.18178/ijssh.2018.V8.966. (Fuente: (IJSSH))

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

Breve descripción: Estudio piloto cuasi-experimental sobre la intervención «School of Empathy» y sus efectos en el bienestar emocional de los niños.

13. Stueck, M., Kaloeti, D. V. S., Villegas, A. y Utami, D. S. (2019). *La influencia de la biodanza y la comunicación verbal respetuosa de la Escuela de la Empatía en la capacidad de expresar emociones y necesidades: un estudio piloto entre adultos en Indonesia*. *Health Psychology Report*, 7(4), 334-340. — Revisión por pares: sí. DOI: 10.5114/hpr.2019.88665. (Fuente: (hpr.termidia.pl))
Breve descripción: Estudio piloto en Indonesia: Biodanza + elementos de la Escuela de la Empatía y su influencia en la expresión de emociones y necesidades.
14. Calamassi, D., Palfrader, A., Biagiotti, C. y Galli, R. (2019). *Biodanza en residencias sanitarias: estudio cualitativo*. *Open Journal of Nursing (SCIRP)*, 9(1), 41-58. — Revisión por pares: el editor indica que se trata de una revisión por pares (SCIRP). DOI: 10.4236/ojn.2019.91005. (Fuente: ([SCIRP](http://scirp.org)))
Breve descripción: Estudio cualitativo de los programas de biodanza en residencias de ancianos (experiencias de los residentes y del personal).
15. Calçada, J., & Gilham, C. (2022). *La biodanza y otras formas de danza como vehículo para el aprendizaje socioemocional en las escuelas: una revisión exploratoria*. *LEARNing Landscapes*, 15(1), 53-73. — Revisión por pares: sí. DOI: 10.36510/learnland.v15i1.1059. (Fuente: (learninglandscapes.ca))
Breve descripción: Revisión exploratoria sobre las formas de danza (incluida la biodanza) como medio para el aprendizaje socioemocional en contextos escolares.
16. Chiesi, F., Gori, E., Collini, F., Palfrader, A., Galli, R., Guazzini, A., Collodi, S., Lorini, C. y Bonaccorsi, G. (2021). *La biodanza como tratamiento no farmacológico basado en el movimiento y la danza en personas mayores con enfermedad de Alzheimer: Un estudio piloto italiano en dos residencias de ancianos de la Toscana*. *Holistic Nursing Practice*, 35(5), 264-272. — Revisión por pares: Sí. DOI: 10.1097/HNP.0000000000000470. (Fuente: ([PubMed](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/)))
Breve descripción: Estudio piloto con personas mayores institucionalizadas con Alzheimer; resultados: síntomas neuropsiquiátricos, agitación, viabilidad.
17. Vitale, C., Rosa, R., Agosti, V., Siciliano, M., Barra, G., Maggi, G., ... Santangelo, G. (2024). *Efectos de Biodanza® SRT sobre los síntomas motores, cognitivos y conductuales en pacientes con enfermedad de Parkinson: un estudio controlado aleatorio*. *Journal of Personalized Medicine*, 14(6), 588. — Revisión por pares: sí. DOI: 10.3390/jpm14060588. (Fuente: ([PMCI](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/)))
Breve descripción: ECA en pacientes con Parkinson; medición de los resultados motores, cognitivos y conductuales tras la intervención con Biodanza® SRT.
18. Cohen Zilka, G., & Tempel, S. (2024). *Biodanza y sentido de resiliencia en tiempos de guerra*. *Revista de Terapias Corporales y del Movimiento*, 40, 2136-2146. — Revisión por pares: sí. DOI: 10.1016/j.jbmt.2024.10.054. (Fuente: ([ScienceDirect](https://www.sciencedirect.com)))

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

Breve descripción: Investigación con métodos mixtos sobre los mecanismos mediante los cuales la biodanza puede fortalecer la resiliencia, la vitalidad y la moral en tiempos de guerra.

19. Zilka, G. C., et al. (2025). *Impacto de la biodanza en el movimiento, la música y los encuentros de los niños*. (Registrado / Preimpresión / Investigación en educación de la danza 2025). — Revisión por pares: si aparece en *Investigación en educación de la danza* → Sí; estado actual: Preimpresión / Listado, DOI: aún no (Preimpresión / DOI posiblemente más adelante). (Fuentes/Listado: [\(ResearchGate\)](#))

Breve descripción: Informe/estudio sobre programas de biodanza para niños de guardería/preescolar; centrado en el desarrollo del movimiento, la música y los encuentros.

ÁMBITOS TEMÁTICOS

1. Estrés laboral e intervenciones (profesores, personal de emergencia)

En resumen: intervenciones para reducir el estrés en el contexto laboral / ayuda en casos de emergencia

- 1. Perche et al. (2007). — Biodanza y yoga para la reducción del estrés en docentes (práctica/casos prácticos).
- 2. Stueck et al. (2008). — Evaluación de la biodanza como método de intervención para docentes.
- 3. Stueck et al. (2009). — Datos de procesos psicoinmunológicos; relevantes para los patrones de reacción al estrés de los participantes (también en el contexto laboral).
- 4. Stueck et.al. (2016 – Revisión sistemática de estudios sobre el estrés

2. Intervenciones clínicas — Fibromialgia y dolor

En resumen: ECA/estudios clínicos con resultados sobre dolor/fibromialgia

- 4. Carbonell-Baeza et al. (2010). — Eficacia del RCT de la biodanza en mujeres con fibromialgia (dolor, función).
- 5. López-Rodríguez et al. (2012). — Biodanza acuática en la fibromialgia (sueño, ansiedad, síntomas).
- 12. Segura-Jiménez et al. (2017). — Reducción del dolor agudo mediante biodanza en la fibromialgia.

3. Niños, guardería y colegio (desarrollo, SEL, School of Empathy)

En resumen: Biodanza / TANZPRO en entornos educativos, fomento de las competencias socioemocionales

- 6. Stueck et al. (2013). — TANZPRO en niños de 4 a 6 años (sIgA, testosterona, frecuencia cardíaca).
- 7. Stueck et al. (2016). — TANZPRO: cambios en el cortisol y reconocimiento de emociones en niños.
- 9. Greaves, Stueck y Svence (2016). — Ponencia en conferencia: Competencias emocionales y sociales en alumnos que comienzan la escuela.
- 13. Widiasmara et al. (2018). — «School of Empathy» — Estudio piloto sobre el bienestar infantil.
- 23. Zilka et al. (2025). — (Preimpresión) Biodanza para niños en edad preescolar: movimiento, música, desarrollo de la comunicación.

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

4. Psicofisiología / Biomarcadores

En resumen: estudios con marcadores biológicos de estrés/inmunológicos o mediciones fisiológicas

- 3. Stueck et al. (2009). — Datos de procesos psicoimmunológicos (anticuerpos/estrés).
- 6. Stueck et al. (2013). — sIgA, testosterona, frecuencia cardíaca en niños.
- 7. Stueck et al. (2016). — Mediciones de cortisol en niños.
- 21. Vitale et al. (2024). — ECA en Parkinson con parámetros motores/cognitivos/conductuales y fisiológicos.

5. Personas mayores / Enfermedades neurodegenerativas / Centros de cuidados

En resumen: Biodanza en entornos asistenciales, Alzheimer, Parkinson

- 20. Chiesi et al. (2021). — Estudio piloto en residencias de ancianos con pacientes de Alzheimer.
- 16. Calamassi et al. (2019). — Estudio cualitativo sobre la biodanza en entornos de residencias de ancianos (experiencias del personal y los residentes).
- 21. Vitale et al. (2024). — ECA sobre el Parkinson (motor/cognitivo/conductual).

6. Bienestar psíquico general / Comunidad y adultos

En resumen: efecto de la biodanza / «danza consciente» sobre el estrés, la depresión y el bienestar en grupos no clínicos

- 11. López-Rodríguez et al. (2017). — Estudiantes: estrés, depresión, calidad del sueño.
- 15. Stueck et al. (2019). — Piloto con adultos en Indonesia: expresión de emociones/necesidades.

7. Revisiones, alcance y revisiones metodológicas

En resumen: trabajos generales, evaluaciones de calidad y revisiones exploratorias

- 8. Stueck y Tofts (2016). — Revisión de la calidad de los estudios y los resultados de la biodanza.
- 2. Ferraro et al. (2021). — Revisión narrativa sistemática sobre la biodanza (Movimiento).
- 17. Calçada y Gilham (2022). — Revisión exploratoria: formas de danza para el aprendizaje socioemocional en las escuelas.

8. Investigación cualitativa, implementación y cuestiones prácticas

En resumen: implementación, viabilidad, experiencias en entornos aplicados

- 16. Calamassi et al. (2019). — Investigación cualitativa en residencias de ancianos (aspectos prácticos de la implementación).

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

- 19. Chiesi et al. (2021). — Implementación piloto en dos residencias de ancianos (viabilidad y medición de resultados).

9. Resiliencia, trabajo conceptual y contextos especiales (deporte, guerra)

En resumen: teoría de la resiliencia, la resiliencia como predictor, biodanza en contextos de crisis

- 10. Piña López (2015). — Análisis crítico del concepto de resiliencia (teórico).
- 14. González, Castillo y Balaguer (2019). — Resiliencia y necesidades psicológicas básicas en el deporte femenino (predictores de la calidad de la experiencia).
- 21. Cohen Zilka y Tempel (2024). — Biodanza y resiliencia en tiempos de guerra (métodos mixtos).

País de origen principal (primera mención) — Frecuencia

- 1. Alemania: 6**
- 2. España: 5**
- 3. Italia: 4**
- 4. Indonesia: 2**
- 5. Israel: 2**
- 6. Letonia: 1**
- 7. México: 1**
- 8. Canadá: 1**
- 9. Internacional (EE. UU./Reino Unido): 1**

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

Lista de publicaciones de la IBFed «Biodanza y ciencia»



Tesis doctorales y habilitaciones sobre biodanza

Tesis doctorales

D'Alencar, Bárbara Pereira — *Biodanza como proceso de renovación existencial del anciano: análisis etnográfico* (Tesis doctoral)

Año: 2005 — Institución: Universidade de São Paulo (Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto, USP) — Idioma: portugués — Título: Doutorado (tesis doctoral).

Breve descripción: Tesis doctoral etnográfica que, a partir de la observación participante y entrevistas, investiga los significados y efectos subjetivos que tiene la biodanza para las personas mayores. D'Alencar muestra cómo la biodanza puede promover en las personas mayores sentimientos de autonomía, participación social, sentido y calidad de vida, y ofrece una visión cualitativa detallada de las prácticas cotidianas y corporales de los participantes. El trabajo está considerado como una de las primeras tesis doctorales científicas cualitativas sobre biodanza. El texto completo y el resumen están disponibles en el repositorio de la USP y a través de SciELO.

Supervisora: Prof.^a Maria Manuela Rino Mendes.

A. Villegas, Alejandra — *Evaluación del proceso de BIODANZA* (tesis doctoral)

Año: 2006 — Institución: Universidad de Leipzig (Facultad de Biociencias) — Idioma: alemán / — Título: tesis doctoral / doctorado.

Breve descripción: Tesis doctoral empírico-cuantitativa que realiza una evaluación del proceso de las intervenciones de BIODANZA. Villegas combina métodos de medición estandarizados (parámetros psicológicos) con observaciones del proceso para documentar los mecanismos de acción y los efectos a corto y medio plazo de la biodanza. El trabajo está considerado como una de las primeras tesis doctorales científicas y cuantitativas sobre Biodanza y ha sido citado en numerosas ocasiones en la literatura especializada y en antologías sobre la investigación de Biodanza.

Supervisor: Prof. Dr. habil. Harry Schröder

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

Trabajos de habilitación

Stück, Marcus — *Desarrollo y evaluación empírica de un concepto de gestión del estrés para la profesión docente (utilizando yoga y BIODANZA)* (tesis de habilitación)

Año: 2007 — Institución: Universidad de Leipzig — Idioma: alemán — Título: habilitación (venia legendi).

Breve descripción: Tesis de habilitación sobre el desarrollo y la evaluación empírica de un programa de intervención para la gestión del estrés destinado a docentes, que integra métodos orientados al cuerpo (yoga y elementos de biodanza). El trabajo describe la concepción, la implementación y la evaluación (mediciones previas y posteriores) del programa y se publicó como base científica importante para la transferencia de métodos orientados al cuerpo al contexto escolar, además de resumirse en un volumen de Schibri.

Supervisora: Prof. Dra. Evelyn Witruk

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

Lista de publicaciones del IBFed «Biodanza and Science»



Capítulos de libros o libros revisados por pares sobre biodanza y educación biocéntrica (biodanza con niños)

Capítulos de libros revisados

Stueck, M., & Villegas, A. (2017). Programas de BIODANZA basados en la evidencia para niños (TANZPRO-Biodanza) en escuelas y guarderías: algunos efectos sobre la psicología, la fisiología, las hormonas y el sistema inmunológico. En V. Karkou, S. Oliver, & S. Lycouris (Eds.), *The Oxford Handbook of Dance and Wellbeing* (pp. 77–98). Oxford University Press.

Breve resumen (inglés): Stueck y Villegas describen el programa TANZPRO-Biodanza, un plan de estudios de biodanza estructurado y basado en la evidencia, adaptado para guarderías y escuelas primarias, y revisan los hallazgos empíricos sobre sus posibles impactos. El capítulo resume estudios a pequeña escala, principalmente naturalistas, que informan de efectos en marcadores psicológicos (por ejemplo, afectividad, autorregulación), fisiológicos (regulación motora/conductual), endocrinos (respuestas hormonales) e inmunológicos, y sostiene que las intervenciones de Biodanza para niños pueden favorecer el desarrollo emocional y la autorregulación. Los autores se cuidan de señalar las limitaciones metodológicas (muestras pequeñas, diseños naturalistas) y piden que se realicen estudios controlados a mayor escala para confirmar los mecanismos y la magnitud de los efectos.

Libros reseñados

Stück, M., & Villegas, A. (Eds.). (2008). *Biodanza im Spiegel der Wissenschaften* (vol. 2). Strasburg: Schibri-Verlag. Breve descripción / Clasificación

La serie de *Schibri Biodanza im Spiegel der Wissenschaften* (La biodanza en el espejo de las ciencias) reúne investigaciones empíricas y contribuciones sobre el modo de acción de la biodanza (hallazgos psicológicos, fisiológicos, hormonales e inmunológicos). El volumen 1 («¿Bailar para la salud?») y el volumen 2 («El camino bailado» —Villegas—) contienen tesis doctorales, estudios de procesos y evaluaciones, así como artículos generales, y se han publicado en varios idiomas (alemán, inglés, italiano y español). Los volúmenes constituyen una recopilación fundamental de la investigación empírica sobre la biodanza.

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

Strnadová, K. (2025). *Language in Biodanza*. Universidad de Bohemia Occidental en Pilsen.

<https://doi.org/10.24132/ZCU.2025.13140>.

Breve

descripción: El libro analiza las dimensiones lingüísticas de la biodanza a lo largo de tres áreas centrales: (1) silencio o ausencia de lenguaje, (2) lenguaje hablado (por ejemplo, compartir, introducción de danzas, lenguaje poético, voz) y (3) lenguaje escrito (por ejemplo, materiales de estudio). Combina reflexiones teóricas (entre otras, neuronas espejo, protolenguaje) con ejemplos prácticos y una parte dedicada a la investigación que analiza la pregunta: *¿Cuál es el potencial del lenguaje en la biodanza?* (entre otros, capítulos sobre protolenguaje, neuronas espejo, lenguaje poético, voz, materiales de estudio).

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

Lista de publicaciones de la IBFed «Biodanza y ciencia»



Publicaciones revisadas por pares sobre el principio biocéntrico o la educación biocéntrica

Stueck, M. (2021). «The Pandemic Management Theory. COVID-19 and biocentric development»

Breve descripción: Artículo teórico que analiza el principio biocéntrico como base para prácticas relacionadas con la salud y conceptos educativos; conecta las ideas biocéntricas de Rolando Toro con perspectivas de salud pública y aborda las implicaciones para la educación y las intervenciones comunitarias.

Zilka, G. C. (2022). «Biodanza y la implementación del principio de la educación biocéntrica en los jardines de infancia». *Review of European Studies / Research in Education Studies (CCSE-Journals)*.

Breve descripción: Investigación cualitativa (revisada por pares en revistas regionales) que documenta la implementación práctica de la educación biocéntrica a través de intervenciones de biodanza en jardines de infancia y describe los efectos sobre la afectividad y el clima relacional. Útil como estudio de caso práctico.

Stueck, M., Kaloeti, D. V. S., Kankeh, H., Farrokhi, M. y Bidzan, M. (2023). *Editorial: Desarrollo biocéntrico: estudios sobre las consecuencias de la COVID-19 para el crecimiento humano y la sostenibilidad. Frontiers in Psychology, 14, 1176314. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1176314>*

(Desarrollo biocéntrico: estudios sobre las consecuencias de la COVID-19 para el crecimiento humano y la sostenibilidad). Breve descripción (en alemán): El editorial presenta el tema de investigación «Desarrollo biocéntrico: estudios sobre las consecuencias de la COVID-19 para el crecimiento humano y la sostenibilidad» y resume la motivación y la variedad temática de las contribuciones recopiladas al respecto. Incorpora el debate sobre *el desarrollo biocéntrico* en el contexto de la pandemia de COVID-19, con especial atención a las consecuencias psicológicas, los procesos de adaptación y superación, así como las posibles perspectivas para enfoques educativos y sanitarios sostenibles y centrados en la vida. Los editores del editorial son Marcus Stueck y sus colegas; el editorial sirve de marco temático para los ocho artículos del tema de investigación. **¿Por qué es importante el tema de investigación en Frontiers? Clasificación:** El editorial marca y agrupa un debate creciente y revisado por pares sobre las perspectivas biocéntricas en la psicología, la educación y la investigación sanitaria, especialmente en lo que respecta a las consecuencias

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

sociales e individuales de la pandemia. Combina consideraciones conceptuales (por ejemplo, sobre *el desarrollo biocéntrico* y la teoría de la gestión de pandemias) con contribuciones empíricas que examinan aspectos como el miedo, la capacidad de afrontamiento, la resiliencia y la sostenibilidad de la comunidad.

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

Lista de publicaciones del IBFed «Biodanza y ciencia»



Tesis doctorales y habilitaciones sobre el principio biocéntrico o la educación biocéntrica

Tesis doctorales

Delshad, V. (s. f.). *Modelización de la evaluación biopsicológica de la salud del personal de emergencias prehospitarias de Teherán basada en la teoría de la gestión biocéntrica de la salud* [Tesis doctoral no publicada, Universidad de Ciencias Sociales y Rehabilitación, Teherán, Irán].

Breve descripción: El proyecto de tesis de Delshad tiene como objetivo desarrollar un modelo de evaluación biopsicológica de la salud (y los riesgos) para los empleados del servicio de emergencias prehospitarias de Teherán, basado en la teoría de la gestión biocéntrica de la salud. Desde el punto de vista metodológico, el trabajo combina el desarrollo de instrumentos (entre otros, la calibración/validación de un cuestionario/batería de evaluación, basado en el «Health Cube/Health Cube Battery»), encuestas descriptivas y procedimientos de ecuaciones estructurales/modelización (SEM) para representar los factores de riesgo y protección psicobiológicos de los técnicos de emergencias médicas. Las muestras y las fases del estudio incluyen revisiones sistemáticas, encuestas transversales en diferentes distritos de Teherán y el desarrollo de instrumentos de medición validados para registrar los recursos individuales, los factores de estrés, las reacciones fisiológicas y los indicadores de rendimiento biocéntricos. El trabajo se inscribe en un programa de investigación sobre la aplicación de conceptos biocéntricos en el diagnóstico y la prevención sanitaria para el personal de emergencias y sirve al mismo tiempo como base metodológica para la implementación de modelos de riesgo predictivos.

Supervisores:

Prof. Dr. **Hamidreza Khankeh,**

Prof. Dr. habil. **Mariola Bidzan**

Prof. Dr. habil. **Marcus Stueck**

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org

Müller-Haugk, S. (2024). *La relación entre las experiencias previas orientadas al movimiento y los aspectos biocéntricos de la salud durante la pandemia de COVID-19* [Tesis doctoral, Universidad de Educación Física y Deporte de Gdańsk].

Breve descripción: La tesis doctoral vincula la Teoría de la Salud Biocéntrica Relativa (RBHT) con la investigación empírica sobre la cuestión de en qué medida las experiencias previas orientadas al movimiento (por ejemplo, yoga, biodanza, otras prácticas relacionadas con el cuerpo) muestran efectos protectores o moderadores sobre los parámetros biopsicológicos de salud y afrontamiento durante la pandemia de COVID-19. El objetivo del trabajo es desarrollar un modelo integrado que relacione los factores contextuales individuales (experiencias biográficas relacionadas con el movimiento), los estilos psicológicos de afrontamiento y los resultados de salud (entre otros, ansiedad, autorregulación, indicadores subjetivos de salud), y así comprobar la aplicabilidad de los conceptos biocéntricos en la investigación y la prevención en materia de salud.

Supervisor: Prof. Dr. habil. **Marcus Stueck**

Senarath, S. (2009). *Psychological adjustment and mediator intervention for tsunami affected children in Sri Lanka* [Tesis doctoral no publicada, Universidad de Leipzig].

Breve descripción: La tesis doctoral examina la adaptación psicosocial de los niños y adolescentes afectados por el tsunami de 2004 en Sri Lanka y evalúa un programa de «intervención mediadora» (que incluye elementos como el hatha yoga y la biodanza) para apoyar la superación emocional y la reintegración social. Desde el punto de vista metodológico, el trabajo incluye encuestas longitudinales/transversales, entrevistas cualitativas, observaciones y evaluaciones de las fases de intervención; el objetivo es deducir los factores eficaces y las consecuencias a largo plazo para la educación, las secuelas del estrés y el trauma, así como recomendaciones para programas de intervención escolares y comunitarios. Según las fuentes, el trabajo se presentó en 2009 en la Universidad de Leipzig.

Supervisora: Prof. Dra. Evelin Witruk

FUENTE: Subcomisión «Biodanza e Investigación» de la IBFed. (sin fecha). *Lista de publicaciones de la IBFed sobre investigación en biodanza* [descarga gratuita]. Disponible en: www.bionet-research.com y www.biodanza.org